

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА «УЛЫБКА»

ПРИНЯТО  
на Педагогическом совете  
МАДОУ ЦРР «УЛЫБКА»  
Протокол от 29.08. 2023г. №1

УТВЕРЖДАЮ:  
И .о. Заведующего МАДОУ ЦРР «УЛЫБКА»  
\_\_\_\_\_ Л.Н.Палий  
Приказ от 29.08.2023г. № 204

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ)  
ПРОГРАММА СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
«ИГРОТЕКА»**

Составитель:  
Крикун Т.В., воспитатель

Срок реализации программы: 6 месяцев  
Периодичность: 2 занятия в неделю, в год - 48  
Форма обучения: очная, подгрупповая  
Возраст детей: от 2 до 3 лет.

г. Таганрог, 2023г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"  
Идентификатор: df05d42b-1de1-4d66-98f2-854f2659b7b7

ОТПРАВЛЕНО

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ЦЕНТР РАЗВИТИЯ  
РЕБЕНКА "УЛЫБКА",** Дегтярева Тамара Александровна,  
Заведующий

14.11.23 16:56 (MSK)

Сертификат 4703BFA97F70A3DCf688A89F5D72EB73

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

№ п/п	Содержание	Страница
1.	<b><i>Комплекс основных характеристик Программы</i></b>	3-15
1.1.	Пояснительная записка	3-5
1.1.1	Направленность Программы	3
1.1.2	Актуальность и педагогическая целесообразность	3
1.1.3.	Особенности Программы	3-4
1.1.4.	Адресат Программы (психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей 2-3 лет).	4
1.1.5	Объем и сроки освоения Программы	4
1.1.6	Формы обучения	4
1.1.7.	Особенности организации образовательного процесса	5
1.1.8	Режим занятий	5
1.2	Цели и задачи, принципы.	5-6
1.3	Содержание Программы	6-14
1.3.1.	Учебный план	7
1.3.2.	Содержание учебного плана	7-14
1.4.	Планируемые результаты	14-15
2.	<b><i>Комплекс организационно-педагогических условий</i></b>	15-
2.1	Календарный учебный график	15
2.2	Условия реализации Программы	15
2.2.1	Материально-техническое обеспечение (развивающая предметно-пространственная среда)	15
2.2.2.	Информационное обеспечение (аудио-, видео-, фото-, интернет источники)	15-16
2.2.3.	Кадровое обеспечение	16
2.3	Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов	16
2.4	Оценочные материалы (система мониторинга)	16-18
2.5	Методические материалы	18
2.5.1	Методы и приемы	18
2.5.2.	Педагогические технологии	18
2.6.	Список литературы	18
	Приложение	19

## 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ.

### 1.1. Пояснительная записка.

#### 1.1.1. Направленность Программы

Общеобразовательная (общеразвивающая) Программа дополнительного образования «Игротека» (далее - Программа) имеет **социально-гуманитарную направленность** и разработана для дополнительной деятельности с детьми раннего возраста.

Нормативно-правовой базой разработки Программы, являются следующие документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Правительства РФ от 15.09.2020г. №1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02. 2014г. №08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 09.11. 2018г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (в редакции Приказов Министерства Просвещения РФ от 05.09. 2019г. № 470, от 30.09. 2020г. № 533);
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ Министерства образования и науки России и Федерального государственного автономного учреждения «Федеральный институт развития образования» от 2015 года,

#### 1.1.2. Актуальность и педагогическая целесообразность Программы.

Полноценное развитие детей раннего возраста подразумевает объединение усилий взрослых (педагогов и родителей), окружающих ребенка. Взаимодействие, сотрудничество — это, прежде всего, диалог, который постоянно обогащает всех партнеров и участников. Сотрудничество позволяет перераспределить информационную нагрузку, учитывать индивидуальные особенности и возможности каждого ребенка. Для усиления результативности и эффективности воздействия на ребенка педагоги и родители должны действовать по единой программе, выполнять общие задачи, согласовывать свои действия и помогать друг другу.

В период раннего возраста особенно актуальным становится развитие познавательных интересов, потребностей и способностей детей. Формирование самостоятельной поисковой деятельности на базе обогащенного сознания и сформированного эмоционально-чувственного опыта – обязательное условие дальнейшего становления ребенка, как личности.

Расширение и обогащение представления детей о ближайшем непосредственном окружении; с предметами ближайшего окружения, их признаками и свойствами, некоторыми функциями, способствуют эффективному развитию и познавательной, и эмоциональной сфер ребенка раннего возраста.

Педагогическая целесообразность нашей Программы заключается в формировании познавательного отношения ребенка к окружающей действительности; поощрении проявления его интереса к окружающему.

Привлекать внимание ребенка к отдельным предметам, объектам, явлениям и событиям; демонстрировать своим примером (эмоциями) интерес к окружающему миру; побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их признаками (разбирание, вкладывание, комбинирование, элементы экспериментирования и т. п.). – основа содержания совместной деятельности детей и взрослых в процессе освоения Программы.

#### 1.1.3. Отличительные особенности Программы.

В познавательном развитии ребенка раннего возраста первые математические успехи занимают значительное место, впрочем, как и открытия разнообразных способов художественно-эстетической деятельности. Поэтому в Программу включены два блока, охватывающие области познавательного и художественно-эстетического развития.

Из наблюдения за развитием ребенка можно сделать вывод, что указанные области развития очень взаимосвязаны, они включают схожие задачи, в этом возрасте – сенсорное развитие.

Создавая данную Программу, опирались на исследования ученых:

1. Теория А.В. Запорожца о самоценности любого периода в жизни ребенка, в соответствии с которой главной линией его развития является обогащение наиболее значимыми для него формами и способами деятельности.
2. Теория Д.Б. Эльконина и А.И. Леонтьева о деятельном подходе к развитию ребенка, которая признает главенствующую роль деятельности (особенно ее ведущего вида – игры) для развития ребенка.
3. Теория Л.А. Венгера о развитии способностей, утверждающая, что основная линия в развитии ребенка – способности, позволяющие ему самостоятельно анализировать, находить новые варианты решений в проблемных ситуациях.
4. Теория А.С. Выготского о взаимодействии ребенка со сверстниками и взрослыми как важнейшем условии его полноценного развития

Изучая проблему сенсорного развития детей раннего возраста, особенности детского восприятия окружающего мира, выявили, что целенаправленное внимание к развитию сенсорного восприятия не должно ограничиваться только требованиями к расширению знаний о свойствах предметов, необходимо направить внимание на становление у детей раннего возраста первых сенсорно-математических, художественно-эстетических представлений.

#### **1.1.4. Адресат Программы** (психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей 2-3 лет).

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают **развиваться предметная деятельность**, деловое сотрудничество ребенка и взрослого Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности **продолжается развиваться понимание речи**. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

В этом возрасте у детей формируются **новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование**.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются **зачатки наглядно-образного мышления**. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

**1.1.5. Объем и срок освоения Программы.** Программа рассчитана на 6 месяцев обучения. Общий объем - 48; часов; работа в малых группах.

**1.1.6. Форма обучения** – очная; подгрупповая

### **1.1.7. Особенности организации образовательного процесса**

Основная форма организации образовательной деятельности – подгрупповые занятия с осуществлением дифференцированного подхода при выборе методов обучения в зависимости от возможностей детей. Занятия строятся в занимательной, игровой форме. В зависимости особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья каждого конкретного ребёнка может быть составлен индивидуальный календарный учебный график, согласно которого определяется скорость освоения объема Программы.

### **1.1.8. Режим занятий**

Количество занятий в неделю	2 занятия
Количество занятий в год	48 часов
Продолжительность платной образовательной услуги	10 минут (1 час)
Объем недельной образовательной нагрузки платной образовательной услуги	20 минут (2 час)
Объем годовой образовательной нагрузки платной образовательной услуги	48 часов

### **1.2. Цели и задачи Программы:**

Основными целями и задачами Программы являются: создание условий для развития познавательных и художественно эстетических способностей детей раннего возраста; освоения ими сенсорных эталонов через различные виды деятельности; развитие математических способностей. Освоение детьми раннего возраста приемов нетрадиционных техник в художественно-эстетическом развитии детей раннего возраста. (Конкретизация задач Программы - в каждом блоке)

#### **Принципы построения Программы.**

1. Принцип научности предполагает подкрепление всех форм обучения научно обоснованными и практически адаптированными методиками.
2. Принцип целостности, комплексности педагогических процессов выражается в непрерывности познавательного процесса и предполагает тесное взаимодействие педагогов и родителей.
3. Принцип систематичности и последовательности предполагает взаимосвязь знаний, умений и навыков.
4. Принцип связи теории с практикой формирует у детей умение применять свои знания в повседневной жизни.
5. Принцип повторения умений и навыков – один из самых важных, так как в результате многократных повторений вырабатываются динамические стереотипы.
6. Принцип индивидуально-личностной ориентации воспитания предполагает, что главной целью образования становится ребенок. Педагог, опираясь на индивидуальные особенности ребенка, планирует его развитие, намечает пути совершенствования умений и навыков.
7. Принцип доступности позволяет исключить вредные последствия для познавательного развития детей в результате завышенных требований.
8. Принцип активного обучения обязывает строить процесс обучения с использованием активных форм и методов обучения, способствующих развитию у детей самостоятельности, инициативы и творческого (игровые технологии, индивидуальная, подгрупповая деятельность, исследовательская деятельность).
1. Принцип взаимодействия детского сада и семьи направлен на создание условий для более успешной реализации способностей ребенка.

#### **Первый блок. «Формирования сенсорно - математических представлений детей раннего возраста»**

Основная **идея Программы** заключается в том, чтобы: в процессе игровых занятий, построения развивающей среды, организации индивидуальной работы с учетом возрастных и психологических особенностей детей, с использованием системы дидактических игр и упражнений стимулировать познавательную активность Обучающихся.

#### **Цели и задачи первого блока:**

1. Выделить критерии оценки, регуляции познавательных процессов детей раннего возраста.
2. Подобрать и адаптировать методики диагностики, соответствующие поведению детей в процессе реализации сенсорно-математических представлений.
3. Стимулировать и поддерживать поиск способов решения практических задач.
4. Привлечь внимание детей к свойствам и соотношениям окружающих предметов, их размеров, названий и количества.
5. Организовать разнообразные, интересные детям виды деятельности, направленные на сенсорно-математическое развитие детей раннего возраста.

### **Второй блок. Художественно-эстетическое развитие детей раннего возраста.**

Желание творить – внутренняя потребность ребенка, она возникает у него самостоятельно и отличается чрезвычайной искренностью.

Рисование является одним из важнейших средств познания мира и развития эстетического воспитания, так как оно связано с самостоятельной практической и творческой деятельностью ребенка. В процессе рисования у ребенка совершенствуются наблюдательность и эстетическое восприятие, художественный вкус и творческие способности. Рисую, ребенок формирует и развивает у себя определенные способности: зрительную оценку формы, ориентирование в пространстве, чувство цвета. Также развиваются специальные умения и навыки: координация глаз и руки, владение кистью руки.

Так, сложной для детей раннего возраста является методика изображения предметов тонкими линиями. Линия несет вполне конкретную художественную нагрузку и должна быть нарисована достаточно профессионально, что не удается детям в силу их возрастных особенностей. Предметы получаются не узнаваемыми, далекими от реальности. Изобразительное же искусство располагает многообразием материалов и техник. Зачастую ребенку недостаточно привычных, традиционных способов и средств, чтобы выразить свои фантазии.

Проанализировав авторские разработки, различные материалы, а также передовой опыт работы с детьми, накопленный на современном этапе отечественными и зарубежными педагогами-практиками, мы отмечаем возможность применения нетрадиционных приемов изобразительной деятельности в работе с детьми раннего возраста для развития воображения, творческого мышления и творческой активности. Нетрадиционные техники рисования демонстрируют необычные сочетания материалов и инструментов. Несомненно, достоинством таких техник является универсальность их использования. Технология их выполнения интересна и доступна как взрослому, так и ребенку.

Именно поэтому, нетрадиционные методики очень привлекательны для детей, так как они открывают большие возможности выражения собственных фантазий, желаний и самовыражению в целом.

В силу индивидуальных особенностей, развитие творческих способностей не может быть одинаковым у всех детей, поэтому на занятиях я даю возможность каждому ребенку активно, самостоятельно проявить себя, испытать радость творческого созидания. Все темы, входящие в Программу, изменяются по принципу постепенного усложнения материала.

### **Цели и задачи второго блока Программы.**

**Цель:** создание эффективных условий для развития творческих способностей детей раннего возраста через нетрадиционные способы продуктивной (изобразительной) деятельности.

#### **Задачи:**

- Вызвать интерес к различным изобразительным материалам, техникам и желание действовать с ними.
- Побуждать детей изображать доступными им средствами выразительности то, что для них интересно или эмоционально значимо.
- Создавать условия для освоения цветовой палитры. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков.

### **1.3. Содержание Программы.**

Содержание Программы представляет собой систему проведения занятий познавательного сенсорно-математического цикла, в том числе - систему дидактических игр и занятия художественно-эстетического цикла.

### 1.3.1. Учебный план

№	Содержание	Количество
1	<b>Первый блок (занятия); из них:</b>	24
1.1.1	Геометрические фигуры	6
1.1.2	Количество и счет	6
1.1.3	Величина	4
1.1.4	Ориентировка в пространстве	4
1.1.5	Закрепление цвета	4
1.2.	Дидактические игры и упражнения (части занятий)	72 (3 еженедельно)
1.3	Игры – эксперименты	6 (ежемесячно)
2	<b>Второй блок (занятия); из них</b>	24
2.1	Шаблоны, трафареты, печатки	8
2.2.	Пальчики, ладошки	4
2.3.	Гычки	4
2.4	Аппликация	4
2.5.	Кисти, карандаши	4

### 1.3.2. Содержание учебного плана первого блока Программы.

Неделя	Программные задачи	Материалы к занятию
<b>Январь</b>		
Неделя	Программные задачи	Материалы к занятию
1	Закреплять названия геометрических фигур – круг, квадрат, треугольник; учить соотносить цвет и форму с предметами, продолжать учить ориентироваться в пространстве, называть свои действия с предметами	Фланелеграф, круги/большой и маленький/зеленого, синего и белого цвета, квадраты /большой и маленький / красного, желтого и синего цветов, треугольники /большой и маленький/ синего, желтого цвета, заяц, мяч, листы бумаги некоторых изображены мячи, составленные из двух половинок круга.
2	Ввести название новой фигуры – полукруг, закреплять знания детей о прямоугольнике, познакомить с коричневым цветом. Учить из полукруга и прямоугольника выкладывать гриб.	Муляж гриба, лист бумаги с изображением контуров грибов, вырезанные из бумаги полукруги и прямоугольники, по цвету и величине соответствующие частям грибов на рисунке, цветные карандаши, чистые листы бумаги на каждого ребенка.
3	Учить детей чередовать одинаковые по форме, но разные по цвету предметы, закреплять умение накладывать фигуры на их контурное изображение на бумаге.	Листы бумаги, на которых изображены бусинки красного, желтого цвета, но три красных и по два желтых кружка такой же величины, что и бусинки на рисунке. Листы бумаги, на которых нарисованы дуги (нитки для бус).
4	Познакомить детей с новой фигурой – овалом, продолжать учить чередовать предметы, одинаковые по форме, но разные по цвету, закреплять умение накла	Листы бумаги, на которых нарисованы воздушные шары, по два красных и по два зеленых овала, по величине соответствующих изображенным на рисунке (на каждого ребенка и для воспитателя), фланелеграф, два кружка

	ладывать фигуры на их изображение, учить обводить контуры предметов	(большой и маленький), два овала (большой и маленький), два прямоугольника (большой и маленький).
<b>Дидактические игры и упражнения</b>		
№	Название игры	Программные задачи
1 неделя		
1	Вкладыши.	Учить соотносить геометрические фигуры по соответствующим отверстиям.
2	Собери картинку.	Действовать с частями изображения, сопоставляя детали.
3	К нам гости пришли.	Закреплять знания о величине предметов ближайшего окружения
2 неделя		
1	Подбери по цвету	Группировать предметы по цвету.
2	Собери бусы.	Закреплять название цветов и величину бусин.
3	Определи предмет на ощупь.	Умение находить предметы (квадрат, круг, овал, треугольник) тактильным путем.
3 неделя		
1	Что изменилось?	Определять недостающий предмет в группе разнородных предметов
2	Найди пару.	Учить группировать предметы по величине
3	Наши игрушки.	Продолжать формировать представления о величине предметов.
4 неделя		
1	Разложи по порядку.	Чередовать предметы в порядке убывания величины.
2	Составь рисунок	Учить составлять плоскостное изображение из геометрических фигур.
3	Собери, разбери пирамидку	Закреплять знание величины, цветов. Развивать мелкую моторику.
<b>Февраль</b>		
Неделя	Программные задачи	Материалы к занятию
1	Закреплять знания детей об овале, учить чередовать предметы по форме; продолжать закреплять навыки накладывания фигур на рисунок.	Лист бумаги с изображением воздушных шариков (красных, овальных и круглых), по два круга, по два овала соответствующих по величине, цвету нарисованным на бумаге, (на каждого ребенка). Фланелеграф и картинки (огурец, морковь, лимон, груша, рыбка, матрешка, мяч, яблоко, апельсин, колобок, солнышко). Две веревки длиной 2 м и 1 м.
2	Закреплять знания детей об уже известных им фигурах и цветах, продолжать формировать умение накладывать фигуры на их контуры на рисунке.	Листы бумаги с двумя горизонтальными линиями, вычерченными на расстоянии 2 см от верха и низа листа, круги, квадраты, треугольники, прямоугольники, овалы (большие и маленькие) разных цветов.
3	Познакомить детей со способами сравнения двух предметов по длине путем приложения, приучать пользоваться словами длиннее, короче; продолжать закреплять представления детей о пространственном	Фланелеграф, 2 желтые - полоски/ одна длиннее другой на 10 см/, цветные изображения домика и лошадки на каждого ребенка; матрешка и 2 бумажные полоски желтого цвета разной длины /разница в длине -5 см/



	расположении предметов сверху, в низу, упражнять в различении правой и левой руки.	
4	Продолжать учить детей сравнивать предметы по длине и находить одинаковые /равные по длине/, приучать пользоваться словами длиннее, короче, одинаковые по длине, упражнять детей в различении круга квадрата и треугольника.	На ковре недостроенный мостик. На каждого ребенка по 4 л ленточки разного цвета, среди них 2 ленточки равные по длине, третья короче на 4 см, а четвертая – длиннее.

### **Дидактические игры и упражнения**

№	Название игры	Программные задачи
<b>1 неделя</b>		
1	Длинный – короткий.	Формировать умение различать предметы по длине.
2	Варежка.	Умение на ощупь узнавать плоскостные геометрические фигуры.
3	Собери клубки.	Закреплять навыки группировки предметов по двум признакам.
<b>2 неделя</b>		
1	Собери колечки.	Сопоставлять предметы в порядке убывания величины.
2	Фигурное домино.	Учить находить пару домино, делать фигурную дорожку.
3	Собери картинку.	Действовать с частями изображения, сопоставляя детали.
<b>3 неделя</b>		
1	Найди пару	Формировать умение находить одинаковые по цвету и форме геометрические фигуры.
2	Собери, разбери пирамидку	Закреплять знание величины, цветов. Развивать мелкую моторику.
3	Сложи орнамент из фигур.	Учить составлять плоскостное изображение из геометрических фигур.
<b>4 неделя</b>		
1	Собери и разбери матрешку.	Закреплять величину (большой, меньше, самый маленький). Сопоставлять части .
2	Собери картинку	Развивать образное мышление. Учить составлять целое из двух, трех частей.
3	Вкладыши.	Учить соотносить геометрические фигуры по соответствующим отверстиям.

### **Март**

Неделя	Программные задачи	Материалы к занятию
1	Продолжать закреплять знания детей о геометрических фигурах и цветах и отрабатывать навыки наложения и совмещения фигур.	Листы бумаги с нарисованными на них контурами красного яблока, желтой груши. Вырезанные из бумаги такого же цвета и размера яблоки, груши, зеленые карандаши, по два кружка красного и желтого цвета большой лист белой бумаги, клей, кисточки, фланелеграф, круги зеленого, синего цвета, квадраты красного, желтого и коричневого цветов.
2	Учить детей из кругов выкладывать пирамидку (по рисунку	Листы бумаги с изображенными на них пирамидками, вырезанные из бумаги кружки,

	образцу), закреплять умение находить предмет по двум признакам (форма и цвету).	соответствующие по цвету и величине нарисованным, лист белой бумаги.
3	Закреплять умение определять предмет по двум признакам (форма, цвет), учить определять предмет по трем признакам (форма, цвет, величина).	Листы бумаги с изображенными на них контурами фигур (черного цвета), вырезанные из бумаги и соответствующие им по размерам большие и маленькие круги, овалы, квадраты, прямоугольники, треугольники разных цветов
4	Закреплять представления об оттенках цветов (три градации цвета), учить получать три оттенка любого цвета и обозначать их словесно: "темный", "светлее", "самый светлый".	Стеклянные баночки с водой (по три штуки на каждого ребенка), гуашевые краски шести цветов спектра: красная, оранжевая, желтая, зеленая, синяя, фиолетовая.

### **Дидактические игры и упражнения**

№	Название игры	Программные задачи
<b>1 неделя</b>		
1	Собери мячики.	Группировать предметы по двум признакам: величине и цвету.
2	Большой – маленький.	Учить устанавливать соотношения между плоскостными и объемными изображениями.
3	Что изменилось?	Определять недостающий предмет в группе разнородных предметов
<b>2 неделя</b>		
1	Собери картинку.	Развивать образное мышление. Учить составлять целое из двух частей.
2	Подбери по размеру.	Находить и подбирать по размеру заданные предметы.
3	Найди, что скажу.	Закреплять знание предметов и их форму. Находить в окружающем предметы соответствующей формы.
<b>3 неделя</b>		
1	Разноцветные клубочки	Группировать предметы по цвету и величине.
2	Какая форма?	Закреплять знания (круг, квадрат, треугольник).
3	Маленькая и большая пирамидки.	Учить собирать и разбирать по величине, путем сравнения деталей.
<b>4 неделя</b>		
1	Фигурное домино.	Учить находить пару домино, делать фигурную дорожку.
2	Длинный – короткий.	Формировать умение различать предметы по длине
3	Сложи орнамент из фигур.	Учить составлять плоскостное изображение из геометрических фигур.

### **Апрель**

Неделя	Программные задачи	Материалы к занятию
1	Продолжать учить детей устанавливать отношения по величине между плоскими и объемными предметами, располагать предметы в порядке убывания величины.	Демонстрационный: четыре бруска, различающихся по высоте, матрешка. Раздаточный: у каждого ребенка фланелеграф, четыре прямоугольника из картона, различающихся последовательно по высоте на 1 см, матрешка.

2	Упражнять детей в сравнении предметов по ширине, учить пользоваться словами шире, уже, широкий, узкий, закреплять умение определять местоположение предметов: сверху, внизу.	На столе построен мост из 2 кубиков и одной дощечки? У воспитателя еще одна дощечка, равная первой по длине, но уже ее на 10см. На полу протянуты шнуры /границы/ узкого и широкого ручья.
3	Закреплять умения детей сравнивать два предмета по высоте пользуясь приемом приложения, обозначать результаты сравнения словами выше, ниже, высокий, низкий. Закреплять умения различать левую и правую руки.	2 куклы разной высоты /одна ниже другой на 8-10 см/, 2 башенки различной высоты, чашка и стакан. У каждого ребенка по 3 столбика разного цвета, контрастные по высоте, и по 1 желтому и белому утенку.
4	Дать детям представление об отношениях трех предметов по величине, научить обозначать эти отношения словами (больше, меньше, самый большой). Учить детей использовать это умение при выполнении действий с предметами /составление матрешки.	Набор из трех кругов постепенно увеличивающегося размера (по количеству детей), деревянная трехместная матрешка.

#### **Дидактические игры и упражнения**

№	Название игры	Программные задачи
<b>1 неделя</b>		
1	Собери и разбери матрешку.	Закреплять величину (большой, меньше, самый маленький). Сопоставлять части предмета по величине.
2	Три медведя.	Соотносить предметы по величине. Располагать предметы по убыванию
3	Вкладыши.	Учить соотносить геометрические фигуры по соответствующим отверстиям.
<b>2 неделя</b>		
1	Что изменилось?	Определять недостающий предмет в группе разнородных предметов
2	Найди пару.	Учить группировать предметы по величине.
3	Наши игрушки.	Продолжать формировать представления о величине предметов.
<b>3 неделя</b>		
1	Подбери по размеру.	Находить и подбирать по размеру заданные предметы.
2	Собери картинку.	Действовать с частями изображения, сопоставляя детали.
3	К нам гости пришли.	Закреплять знания о величине предметов ближайшего окружения
<b>4 неделя</b>		
1	Подбери по цвету	Группировать предметы по цвету.
2	Собери бусы.	Закреплять название цветов и величину бусин.
3	Большой, маленький.	Определять величину предмета.

<b>Май</b>		
Неделя	Программные задачи	Материалы к занятию
1	Упражнять в сравнении предметов по высоте, отражать в речи, результат сравнения: выше, ниже. Различать и называть геометрические фигуры.	3 низких и 3 высоких елей. Фланелеграф с набором геометрических фигур.
2	Учить сравнивать два предмета по длине. Научить рассказывать о результатах сравнения, употребляя слова: длиннее, короче.	Ленты разной длины. Игрушки: заяц, волк, мышонок.
3	Продолжать учить различать части суток: день, ночь. Сравнить предметы по длине. Составлять картинку из геометрических фигур.	Тематические картинки с изображением частей суток. Набор геометрических фигур. Шнурки разной длины.
4	Упражнять в сравнении предметов по длине. Различать и называть геометрические фигуры: квадрат, круг, треугольник.	Две пирамидки, набор геометрических фигур. По одному фонарику любого цвета.
<b>Дидактические игры и упражнения</b>		
№	Название игры	Программные задачи
<b>1 неделя</b>		
1	Что длиннее?	Закреплять понятия: «длинный», «короткий».
2	Разноцветные шарики.	Группировать предметы по цвету.
3	Определи предмет на ощупь	Умение находить предметы (квадрат, круг) тактильным путем.
<b>2 неделя</b>		
1	Разноцветные фонарики	Закреплять названия цветов, округлую форму
2	Собери, разбери пирамидку	Закреплять знание величины, цветов. Развивать мелкую моторику.
3	На, что похоже.	Учить различать округлую форму (яблоко, капуста, помидор, вишня и т.д.)
<b>3 неделя</b>		
1	Собери картинку	Развивать образное мышление. Учить составлять целое из двух частей.
2	Подбери по размеру	Находить и подбирать по размеру заданные предметы.
3	Найди, что скажу	Закреплять знание предметов и их форму. Находить в окружающем предметы соответствующей формы.
<b>4 неделя</b>		
1	Геометрические вкладыши	Располагать фигуры в соответствии с рамками вкладыша.
2	Собери, разбери пирамидку	Закреплять знание величины, цветов. Развивать мелкую моторику.
3	К нам гости пришли	Закреплять знания о величине предметов ближайшего окружения
<b>Июнь</b>		
Неделя	Программные задачи	Материалы к занятию
1	Закреплять умение ориентироваться в пространстве. Используя слова: за, на, над, под, дальше, ближе определять положение предмета в	2 вырезанных из картона домика, 2 бумажные дорожки одинаковой длины (узкая и широкая). Набор геометрических фигур

	пространстве. Закреплять умение различать геометрические фигуры.	
2	Продолжать учить детей сравнивать предметы по длине и находить одинаковые /равные по длине/, приучать пользоваться словами длиннее, короче, одинаковые по длине, упражнять детей в различении круга квадрата и треугольника.	На ковре недостроенный мостик. На каждого ребенка по 4 ленточки разного цвета, среди них 2 ленточки равные по длине, третья короче на 4 см, а четвертая – длиннее.
3	Учить детей собирать пирамиду из шариков; продолжать формировать представление о величине предметов (большой, меньше, маленький), продолжать учить приемы с совмещения, наложения, приложения.	Пирамидки из красного, желтого и синего шариков, листы бумаги, на которых нарисованы пирамидки, составленные из трех кружков такого же цвета (диаметры – 6 см, 4 см, 3 см) вырезанные из бумаги кружки, соответствующие изображенным на рисунке по величине и цвет на каждого ребенка и на воспитателя.
4	Закреплять представление о том, что разные предметы могут иметь одну ту же форму. Продолжать учить, сравнивать предметы по величине: познакомиться с оранжевым цветом: учить различать круг, квадрат, прямоугольник.	Фланелеграф, 5-6 картинок с изображением круглых предметов: листы голубой бумаги с наклеенными на них зелеными полосками, занимающими треть листа на каждого ребенка.

#### ***Дидактические игры и упражнения***

№	Название игры	Программные задачи
<b>1 неделя</b>		
1	Где спрятался мишка?	Умение ориентироваться в пространстве. Определять направления.
2	Найди предмет.	Находить в окружающей обстановке предметы соответственно заданной формы.
3	Куда спешат машины.	Закреплять понятия : короткий , длинный
<b>2 неделя</b>		
1	Что изменилось?	Определять недостающий предмет в группе разнородных предметов
2	Найди пару.	Учить группировать предметы по величине
3	Наши игрушки.	Продолжать формировать представления о величине предметов.
<b>3 неделя</b>		
1	Длинный – короткий.	Формировать умение различать предметы по длине
2	Волшебная шкатулка.	Умение на ощупь узнавать плоскостные геометрические фигуры.
3	Собери клубки.	Закреплять навыки группировки предметов по двум признакам.
<b>4 неделя</b>		
1	Разноцветные клубочки.	Группировать предметы по цвету и величине.
2	Какая форма?	Закреплять знания (круг, квадрат, треугольник)
3	Найди, что скажу.	Закреплять знание предметов и их форму.

### 1.3.2. Содержание учебного плана второго блока Программы.

Месяц	Тема занятия	Программное содержание
Январь	Петушок	Совершенствовать умение делать отпечатки ладони и дорисовывать их пальчиками.
	Украсть шарфик	Познакомить с печатью по трафарету.
	Первый снег	Закрепить умение рисовать деревья. Изображать снежок с помощью печатания, или рисование пальчиками.
	Осьминожки (рисование ладошками)	Развивать у детей чувство цвета, умение выполнять рисунок не только кистью, но и руками, пальцами. Развивать эстетическое восприятие.
Февраль	Снегири на ветке (метод тычка)	Формировать у детей обобщенное представление о птицах. Пробуждать интерес детей к известным птицам. Расширять знания о перелетных птицах. Учить рисовать снегирей, используя метод тычка.
	Что за чудо эти сказки	Вызвать интерес к сказочному образу, развивать воображение. Развивать воображение и творчество. Закреплять умение пользоваться такими материалами как гуашь.
	Превращение ладошки	Совершенствовать умение делать отпечатки ладони и дорисовывать их до определенного образа. Развивать воображение и творчество.
	Подарок папе	Совершенствовать умения детей в различной изобразительной технике. Развивать чувство композиции и ритма.
Март	Подарок маме	Совершенствовать умения детей в различных изобразительных техник. Развивать чувство композиции и ритма.
	Ваза с цветами	Закрепить умение рисовать с помощью полужесткой кисточки.
	Кораблики в море	Учить обрисовывать шаблон, используя ступню.
	Весеннее солнышко (коллективная работа)	Закрепить умение рисовать в технике печатания ладошкой
Апрель	Мой маленький друг (техника тычка)	Учить рисовать собак, расширять знания о домашних животных. Познакомить с техникой рисования тычком полусухой жесткой кистью. Учить имитировать шерсть животного, используя создаваемую тычком фактуру как средство выразительности. Учить наносить рисунок по всей поверхности бумаги.
	Космический коллаж (рисование + аппликация)	Развивать чувство прекрасного, желание создавать что-то нетрадиционное. Вызывать эмоциональное отношение к образу. Развивать умение самостоятельно располагать изображение на листе бумаги.
	Весенние сады	Учить изображать цветущие деревья, строение дерева. Развивать эстетическое восприятие, любовь к природе, желание передавать ее красоту.
	Украсть свитер	Совершенствовать умения в технике жесткой кисти.
Май	Цыплята	Закрепить умение комкать салфетки или обрывать их, делая цыплят.
	Бабочки (рисование + аппликация)	Учить создавать выразительный образ не только с помощью красок и кисти, но и с помощью аппликации.

	Веселый лужок	Развивать у детей воображение, интерес к результатам рисования, понимать рисунок, как средство передачи впечатлений.
	Одуванчики	Закрепить умения пользоваться восковыми карандашами и акварелью. Печатание печатками.
<b>Июнь</b>	По замыслу	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами.
	Повторение и закрепление пройденного материала	Вызывающие затруднения у воспитанников приемы и техники
	Мониторинг	По утвержденному диагностическому инструментарию
	Открытое занятие	Конспект

#### **1.4. Планируемые результаты внедрения Программы:**

*Планируемые результаты освоения 1-ого блока Программы.*

1. Повышение уровня познавательного и интеллектуального развития детей раннего возраста;
2. Изменение показателей подготовленности детей в плане самостоятельной экспериментальной предметной деятельности:
  - способность подбирать предметы по тождеству;
  - выполнять действия с предметами с ориентацией на два свойства (форма и величина, величина и цвет и т.д.);
  - уметь сопоставлять величину предметов (короткий - длинный, узкий - широкий, высокий - низкий);
  - ориентироваться в пространстве; усвоить понятия: «за», «впереди», «вверху», «внизу», «сзади».
3. Формирование, устойчивых сенсорно-математических представлений.

*Планируемые результаты освоения 2-ого блока Программы.*

- хорошо ориентироваться в 4 цветах и даже в оттенках;
- знать приемы нетрадиционных техник рисования и самостоятельно их применять;
- сравнивать два предмета путем приложения;
- различать и называть форму предметов;
- определять размер предмета.

## **2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ.**

### **2.1. Календарный учебный график.**

*Продолжительность учебного года – 24 недели – 2 занятие в неделю.*

Платная образовательная услуга	Начало и окончание учебного года	Продолжительность учебного года (аудиторные занятия)
Игротека	январь - июнь	24 недели

Начало реализации платной образовательной услуги	01.01.2022
Окончание реализации платной образовательной услуги	30.06.2022
Продолжительность реализации платной образовательной услуги	24 недели
Продолжительность платной образовательной услуги	10 минут (1 час)
Объем недельной образовательной нагрузки платной образовательной услуги	20 минут (1 час)

### **2.2. Условия реализации Программы.**

#### **2.2.1. Материально-техническое обеспечение.**

(1-ый блок)

Оформление предметно-пространственной среды.

Предметно-развивающая среда строится в соответствии возрастных особенностей детей. Для оказания платной образовательной услуги по освоению Программы можно использовать:

помещение возрастной группы (если в этот период оно не задействовано в реализации ООП ДО); музыкального зала, физкультурного зала, или любого другого помещения имеющего:

- геометрические формы (согласно содержанию учебного плана);
- дидактические игры (согласно содержанию учебного плана).

(2-ой блок)

Материал:

- гуашь;
- восковые и масляные мелки, свеча;
- ватные палочки;
- поролон;
- матерчатые салфетки;
- стаканы для воды;
- подставки под кисти;
- кисти.

**2.2.2. Информационное обеспечение.**

Видео-занятия; фото выполнения заданий воспитанниками на занятиях и дома; интернет источники для демонстрации игр и упражнений.

**2.2.3. Кадровое обеспечение.**

Реализовывать Программу может специалист, имеющий высшее и (или) средне-специальное образование и специализацию «педагог дошкольного образования» («воспитатель детского сада»), согласно:

- Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих. Раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования" (Приложение к приказу Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26 августа 2010 г. N 761н);
- Приказу Минтруда России от 18 октября 2013г. № 544 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

**2.3. Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов.**

- табель посещаемости;
- готовые работы воспитанников;
- материалы анкетирования или тестирования;
- свидетельства (сертификаты) достижений обучающихся;
- отчеты педагогов, оказывающих платную образовательную услугу.

**2.4. Оценочные материалы (система мониторинга).**

Мониторинг качества освоения Программы.

Для отслеживания результатов работы по, сенсорно - математическому развитию детей раннего возраста проводится контроль педагогического процесса, который включает в себя:

1. оценка эффективности методов и приемов, применяемых педагогами при развитии данного вида восприятия у детей;
2. определение перспективы работы по сенсорно- математическому развитию детей 2-3 лет;
3. определение соответствия предметно-развивающей среды поставленным задачам;
4. определение уровня усвоения детьми предлагаемых материалов.

**Комплексный индивидуальный анализ умений и навыков детей 2 – 3 лет.**

Ф.И. ребенка \_\_\_\_\_ возраст \_\_\_\_\_

Дата проведения диагностики \_\_\_\_\_

№	Требования программы	Уровень усвоения программы				
		Низкий		Средний		Высокий



		(не понимает задания и не выполняет его даже после показа)		(иногда ошибается, но охотно использует помощь педагога, чтобы правильно выполнить задание)		(правильно выполняет задание без помощи педагога)	
		Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года
1	Умение сравнивать два предмета путем приложения.						
2	Умение сравнивать предметы по ширине.						
3	Умение сравнивать предметы по высоте.						
4	Умение сравнивать предметы по длине.						
5	Различать и называть форму предметов.						
6	Различать и сравнивать величину предметов: большой и маленький.						
7	Умение группировать предметы по двум признакам (форма и цвет, величина и форма и т.д.)						
8	Умение совмещать предмет с его контурным изображением.						
9	Ориентировка в пространстве: «в», «на», «под», «за», «вверху», «внизу».						

### Диагностические таблицы

#### **Восприятие формы**

Дата обследования \_\_\_\_\_

№ п/п	Ф.И. ребенка	Геометрические фигуры					
		круг		квадрат		треугольник	
		показывает	называет	показывает	называет	показывает	называет
1							
2							

#### **Восприятие величины**

Дата обследования \_\_\_\_\_

№ п/п	Ф.И. ребенка	Величина предметов		
		длина	высота	ширина

		Методом наложения	Визуально	Методом наложения	Визуально	Методом наложения	Визуально
1							
2							

### Ориентировка в пространстве и времени

Дата обследования \_\_\_\_\_

№ п/ребенка	Ф.И.	Ориентировка в пространстве				Ориентировка во времени		
		вверху	внизу	сзади	вперед	утро	день	ночь
1								
2								

**Таблица оценки сформированности сенсорно - математических представлений у обучающихся (2 - 3 лет)**

Фамилия, имя ребенка	Умение сравнивать два предмета путем приложения.		Умение сравнивать предметы по ширине.		Умение сравнивать предметы по высоте.		Умение сравнивать предметы по длине.		Различать и называть форму предметов.		Различать и сравнивать величину предметов: большой и маленький.		Умение группировать предметы по двум признакам (форма и цвет, величина и форма и т.д.)		Умение совмещать предмет с его контурным изображением.		Ориентировка в пространстве: «в», «на», «под», «за», «вверху», «внизу».	
	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2		

Примечание: 1- начало года; 2- конец года

### 2.5. Методические материалы.

#### 2.5.1. Методы и приемы обучения.

- словесные;
- наглядные;
- практические;
- объяснительно-иллюстративные;
- репродуктивные, которые позволяют:
  - а) развивать специальные умения и навыки, развивают мелкую и крупную моторику;
  - б) дают возможность почувствовать многоцветное изображение предметов, что влияет на полноту восприятия окружающего мира;
  - в) формируют эмоционально – положительное отношение к самому процессу рисования;
  - г) способствуют более эффективному развитию воображения, восприятия и, как следствие, познавательных способностей.

*Нетрадиционные техники:* рисование пальчиками; рисование ладошкой; оттиск поролоном; оттиск смятой бумагой; восковые мелки и гуашь;; кляксография с трубочкой; отпечатки листьев.

#### 2.5.2 Педагогические технологии:

*Здоровьесберегающие технологии.* Весь спектр здоровьесберегающих технологий используется при реализации Программы «Игротека».

*Игровые технологии.* В процессе реализации Программы используется весь спектр игровых технологий: игровые упражнения, игровые действия, игровые приемы, сюрпризные эпизоды, дидактические игры, настольно-печатные, подвижные игры; игровые сюжеты и т.д.

## 2.6. Список литературы:

1. Программа и методика «Кроха» под редакцией Григорьева Г.Г. изд–М.: Просвещение, 2004г.
1. Программно-методическое пособие «Пертра», 2010г.
2. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста. Под редакцией С.Л. Новоселовой. Москва. 1985 год
3. Громова О.Е. Формирование элементарных математических представлений у детей раннего возраста. Москва 2005 год
4. Ерофеева Т.Н., Павлова Л.Н., Новикова В.П. Математика для дошкольников. Москва. 2005 год
5. Аверьянова А.П. «Изобразительная деятельность в детском саду», Москва 2005 год
6. Аксенова А.А. Развивающие занятия по изобразительной деятельности. М.: УЦ. ПЕРСПЕКТИВА, 2011.
7. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду.: ЦЕНТР ВЛАДОС, 2000г.
8. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020 г.
9. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» М: «Карпуз – Дидактика», 2006. – 108с.
10. И.В. Дубровская «Чудо – карандаш». М.: УЦ. ПЕРСПЕКТИВА, 2011.

## ПРИЛОЖЕНИЕ

### Анкета

«Выявление интересов и знаний родителей воспитанников по вопросам сенсорно - математического развития детей 2-3 лет»

Уважаемые родители!

В рамках подготовки к педагогическому совещанию «Сенсорно- математическое развитие детей раннего возраста» нам необходимо знать ваше мнение по данному вопросу. Предлагаем вам ответить на вопросы нашей анкеты.

1. Имеете ли вы представление, что такое сенсорно-математическое развитие ребенка:

1. Да;
2. Нет;
3. Не знаю.

2. Как вы оцениваете необходимость сенсорно-математического развития:

1. Считаю нужным;
2. Не считаю нужным
3. Затрудняюсь ответить.

3. Созданы ли в ДОО условия для сенсорно-математического развития детей:

1. Да;
2. Нет;
3. Не знаю.

4. Имеется ли в вашей группе информация для родителей по данной теме:

1. Информация отсутствует;
2. Есть, но воспитатель не обращает на нее внимание;
3. Я не обращаю внимания на информацию;
4. Информация интересная, но не имеет практического значения для меня;
5. Наглядная информация интересна и полезна для меня.

5. Как вы оцениваете уровень развития у вашего ребенка :

1. Высокий; средний; низкий.